

Kyjovice, okr. Znojmo, Jihomoravský kraj

Pravěké sídliště a neolitický rondel Těšetice-Kyjovice

(5400–500 př. Kr.)

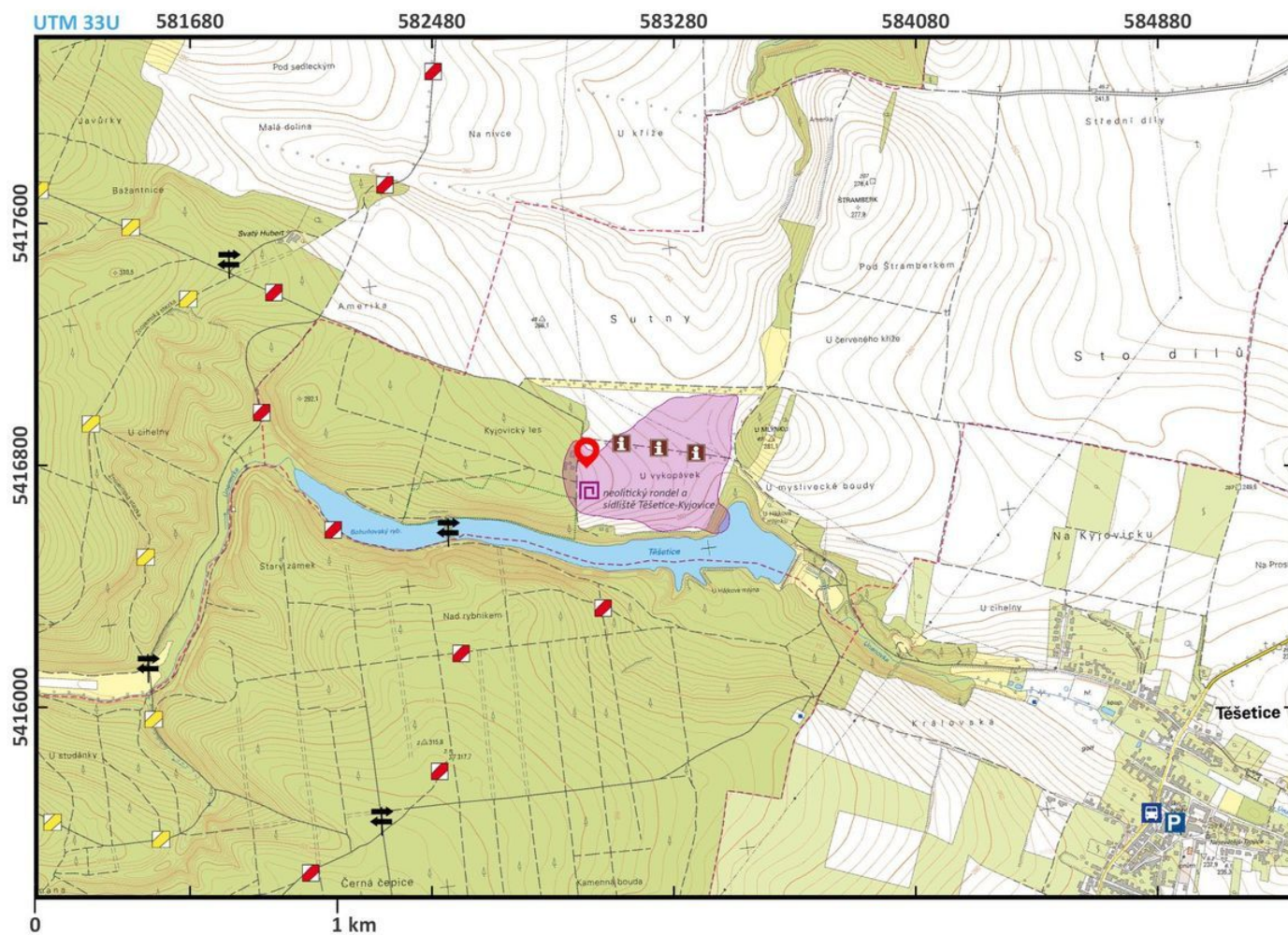


Těšetice-Kyjovice patří k nejvýznamnějším nalezištím moravského pravěku. Díky objevu rondelu – kruhového příkopového areálu – se lokalita stala známou také v zahraničí. Právě těšetický rondel byl totiž prvním komplexně prozkoumaným objektem tohoto typu ve střední Evropě. Systematické odkryvy na pomezí katastrů Těšetic a Kyjovic probíhají již od r. 1956 a trvají dodnes. K nejstarším dokladům zdejšího osídlení patří rozlehlá osada kultury s lineární keramikou (v poloze „Sutny“), stopy zanechali v těchto místech také nositelé kultur s vypíchanou a především moravskou malovanou keramikou – právě z této doby pochází zmíněný rondel. Osídlení pokračovalo také v eneolitu: v r. 2010 byl učiněn zajímavý nález komorového hrobu vysoce postaveného příslušníka kultury se zvoncovitými poháry. V nedaleké poloze „Vinohrady“ bylo objeveno pohřebiště starobronzové únětické kultury a sídliště s pohřebištěm horákovské kultury ze starší doby železné, tj. doby halštatské.

Literatura: Dočkalová – Koštuřík 1996; Kazdová 1996; Lorencová 1975–1976; Podborský 1981; Weber 1985.

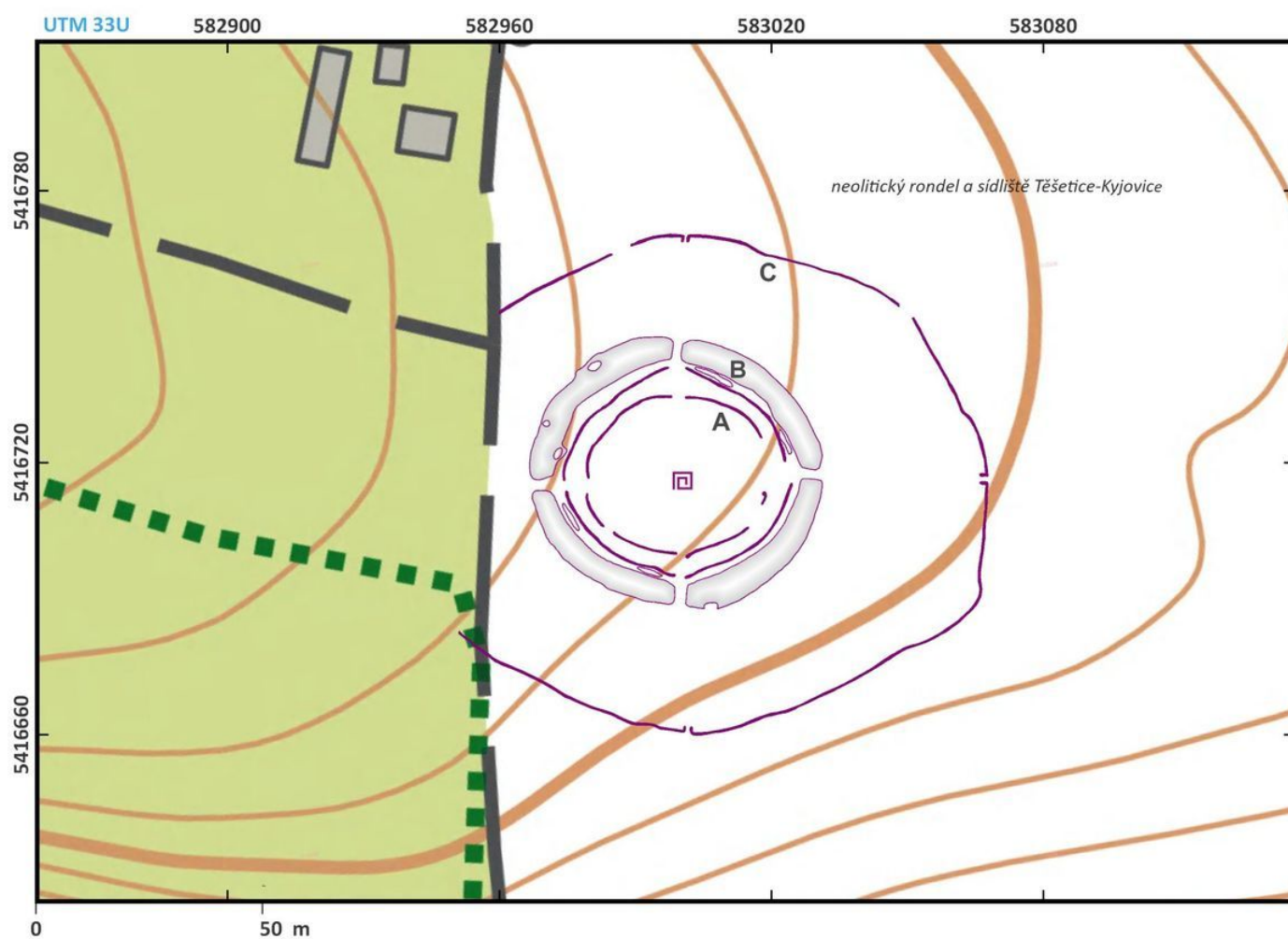
Navigační bod: N 48°53'55.6", E 16°07'55.7" (u archeologické základny).

Vysvětlivky k mapám: A – vnitřní palisáda; B – hrotitý příkop přerušovaný čtyřmi vstupními branami, orientovanými na hlavní světové strany; C – vnější palisáda.



Přístupová mapa.

Zpracoval A. Gašpar, 2020.



Plán neolitického rondelu z období kultury s moravskou malovanou keramikou.

Zpracoval A. Gašpar, 2020.



Letecký snímek z průběhu archeologického výzkumu rondelu z období neolitu.
Fotoarchiv Geografický ústav ČSAV v Brně, 1973.



Pracovní snímek z archeologického výzkumu příkopu rondelu z období neolitu.
Fotoarchiv ÚAM FF MU.



Archeologická komise v Těšeticích-Kyjovicích, prohlídka keramických nálezů.
Fotoarchiv ÚAM FF MU.



Pracovní snímek z archeologického výzkumu v r. 2010, kdy byl objeven komorový hrob kultury zvoncovitých pohárů.
Foto M. Vizdal, 2010.



Komorový hrob s kosterními pozůstatky muže z období eneolitu, kultura zvoncovitých pohárů.

Foto M. Vizdal, 2010.



Komorový hrob s kosterními pozůstatky muže z období eneolitu, kultura zvoncovitých pohárů – odběr vzorků k přírodovědným analýzám.

Foto M. Vizdal, 2010.



Pracovní snímek z archeologického výzkumu jednoho z domů kultury s lineární keramikou.
Foto A. Čerevková, 2015.



Fragmenty keramiky kultury s lineární keramikou.
Foto M. Hlavica, 2015.